



SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

[Ciclo de Órgão] 100 Anos de Música Francesa



João Santos, organista titular do Santuário de Fátima, fechará o Ciclo de Órgão com um concerto onde serão apresentados 100 anos de música francesa, de César Franck a Olivier Messiaen. O programa inclui vários excertos dos *15 Versets sur les Vêpres du commun des fêtes de la Sainte Vierge*, de Messiaen.

100 Anos de Música Francesa

João Santos

Domingo, 9 de outubro de 2016 | 15h30

Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima

Programa

César Franck (1822-1890)

Coral n.º 2 em Si menor

Marcel Dupré (1886-1971)

Excertos de 15 Versets sur les Vêpres du commun des fêtes de la Sainte Vierge, Op. 18:

1ère antienne des psaumes, Maestoso

5ème antienne des psaumes, Andante moderato

Hymn Ave Maris Stella I, Très Modéré

Hymn Ave Maris Stella III, Adagio

Magnificat I, Andante con moto

Magnificat IV, Allegretto ma non troppo

Magnificat VI

Gloria Finale, Allegro con fuoco

Louis Vierne (1870-1937)

Carillon de Westminster, Op. 54, n.º 6

Maurice Duruflé (1902-1986)

Prélude et Fugue sur le nom d'Alain, Op. 7

Jean Langlais (1907-1991)

Poem of Peace

Olivier Messiaen (1908-1992)

Offrande et Alléluia final (do Livre du Saint Sacrement)

www.fatima.pt/pt/pages/ciclo-de-orgao-100-anos-de-musica-francesa