



VII Concerto Evocativo aos Pastorinhos, pelo Coro Ricercare, assinala dia dos Santos Francisco e Jacinta Marto



VII Concerto Evocativo aos Pastorinhos, pelo Coro Ricercare, assinala dia dos Santos Francisco e Jacinta Marto

Programa inclui duas estreias nacionais. Concerto terá transmissão em direto nas redes sociais do Santuário de Fátima.

O Santuário de Fátima tem agendado para 20 de fevereiro, dia em que a Igreja celebra os Santos Francisco e Jacinta Marto, às 15h30, na Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima, o concerto “Rosa Immaculata”, uma evocação musical aos três Pastorinhos de Fátima, que, nesta sétima edição, contará com um programa de inspiração marcadamente mariana, interpretado pelo Coro Ricercare.

“Desde a monodia Ave Generosa, de Hildegard von Bingen — abadessa e compositora da Alta Idade Média —, até à estreia absoluta de Canticle of Ecstasy de Alfredo Teixeira (com textos de Hildegard), o programa trilha um percurso em volta da figura de Maria através da música, e desfia obras de compositores como Ola Gjeilo, Rui Paulo Teixeira, Sarah Quartel e William Harris. Inclui ainda a obra de Arvo Pärt oferecida ao Santuário de Fátima, por ocasião da celebração do centenário das aparições, assim como as estreias nacionais de Ave Regina Caelorum de Paolo Orlandi, e de Magnificat in five vignettes de Miguel Jesus”, lê-se na sinopse do concerto, que será transmitido em direto nas redes sociais do Santuário de Fátima.

A dirigir o Coro Ricercare, que se apresentará à cappella, com cerca de 40 vozes, estará

o maestro Pedro Teixeira, recentemente convidado a ser maestro assistente do Coro Casa da Música e reconhecido como um dos mais proeminentes maestros de coro do país, não só pela sua intensa atividade enquanto diretor de coro, como também pela sua sólida e característica interpretação da música vocal.

O Coro Ricercare, que já atuou na Basílica de Nossa Senhora do Rosário (foto acima), tem-se destacado, há vários anos, como um coro de referência. Desde a sua fundação, dedica grande parte da sua atividade à interpretação de nova música portuguesa, tendo estreado mais de 50 obras de compositores nacionais desde a primeira edição de “Jovens Compositores Portugueses” em 2006, junto com a Orquestra Sinfonietta de Lisboa, o outro agrupamento da Ricercare. O coro foi fundado pelos maestros Carlos Caires e Paulo Lourenço, e é dirigido desde 2001 por Pedro Teixeira.

A entrada no concerto é livre.

[A par deste concerto, o Santuário marca este Dia dos Pastorinhos](#) com uma vigília e Missa, na véspera, dia 19 de fevereiro, na Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima, com um momento de veneração aos túmulos e a Missa. No dia 20, a Missa na Basílica da Santíssima trindade será presidida pelo cardeal António Marto. [Ontem, foi também lançada a Novena dos Pastorinhos](#), que, até ao próximo dia 19, irá apresentar meditações centradas na vida e espiritualidade dos santos Francisco e Jacinta Marto.

www.fatima.pt/pt/news/vii-concerto-evocativo-aos-pastorinhos-pelo-coro-ricercare-assin-ala-dia-dos-santos-francisco-e-jacinta-marto