



Teóloga Cristina Inogés Sanz é a oradora da próxima sessão dos Encontros da Basílica

www.fatima.pt

ENCONTROS NA BASÍLICA

Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima
8 de setembro de 2024 / 15:30

PALESTRA | **«A mim mesmo o fizestes»**
(Mt 25,40): imperativos da dignidade do outro
Cristina Inogés Sanz

RECITAL | **Prières et Méditations**
Nélia Gonçalves / MEZZO-SOPRANO
José Carlos Oliveira / ÓRGÃO

CHAMADOS AO ENCONTRO
ANO PASTORAL 2023-2024
1.º ANO DO CICLO PASTORAL / AO ENCONTRO DA ESPERANÇA

Teóloga Cristina Inogés Sanz é a oradora da próxima sessão dos Encontros da Basílica

“A mim mesmo o fizestes’ (Mt 25,40): imperativos da dignidade do outro” é o tema do próximo encontro, a 8 de setembro, na Basílica de Nossa Senhora do Rosário. A entrada é livre.

Pela palavra, pela música ou por ambas, os Encontros da Basílica são uma oportunidade de aprendizagem e um convite à introspeção. A próxima sessão não será diferente e acontece já no dia 8 de setembro, tendo como oradora a teóloga Cristina Inogés Sanz. “A mim mesmo o fizestes’ (Mt 25,40): imperativos da dignidade do outro” é o tema da intervenção que tem início marcado para as 15h30, na Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima.

Cristina Inogés Sanz propõe uma reflexão sobre o imperativo moral cristão de respeitar a dignidade e os direitos dos outros. “Muitas vezes, aliviemos a nossa consciência acreditando que pertencer à Igreja é suficiente, mas não é assim. Para dizer que pertencemos à Igreja, temos antes de mais, de ser Igreja na nossa vida quotidiana. Isto acontece não por respeitar, mas sim por não pôr em causa a dignidade de ninguém”, refere a nota que acompanha a divulgação do encontro.

A oradora convidada para esta sessão dos Encontros da Basílica nasceu em Saragoça,

Espanha. Leiga católica, é teóloga pela Faculdade Protestante de Madrid e investigadora nos departamentos de Teologia Fundamental e História da Igreja daquela faculdade. Membro da Comissão Metodológica do Sínodo dos Bispos sobre a Sinodalidade 2021-2024, coordena e apresenta o programa “Mulheres escondidas na história”, na TVE2. Os abusos na Igreja – especialmente o abuso de poder na vida religiosa – e a escuta das vítimas são áreas a que se tem dedicado com particular afinco.

A música, componente essencial dos Encontros da Basílica, surge logo após a conferência. O recital “Prières et Méditations” traz à Basílica de Nossa Senhora do Rosário a voz da mezzo-soprano Nélia Gonçalves e a mestria do organista José Carlos Oliveira.

Em conjunto interpretam peças de André Caplet, Jean Langlais, Francis Poulenc e Camille Saint-Saëns. A entrada é livre.

www.fatima.pt/pt/news/teologa-cristina-inoges-sanz-e-a-oradora-da-proxima-sessao-dos-encontros-da-basilica