



## Santuário apresentou Musical sobre Fátima aos jornalistas



## Santuário apresentou Musical sobre Fátima aos jornalistas Espetáculo de estreia ao grande público encontra-se esgotado

O Santuário de Fátima apresentou hoje à imprensa o musical oficial da Celebração do Centenário das Aparições, 'Entre o Céu e a Terra', que tem estreia marcada para esta quinta-feira, num olhar voltado para os peregrinos.

“Não se pretendeu recontar a história das aparições, mas falar fundamentalmente do impacto da mensagem de Fátima, hoje, na vida das pessoas”, disse aos jornalistas o reitor Pe Carlos Cabecinhas.

O responsável sublinhou que o santuário procurou abordar e tratar a mensagem de Fátima com “linguagens diversificadas”, sublinhando que o musical é uma forma “particularmente rica”, por congregar várias disciplinas artísticas.

O musical produzido pela Elenco Produções, que envolve 60 pessoas, tem a duração de 70 minutos e cruza o passado com o presente, abordando temas da atualidade como a

emigração ou o envelhecimento.

Bruno Galvão fala num espetáculo para “crentes e não-crentes”, criado sem qualquer tipo de “censura” por parte do Santuário de Fátima, que acompanhou todo o processo, de “uma forma muito próxima e cooperante”.

O produtor-executivo admitiu a “surpresa” inicial do desafio desta produção e sublinha que o que encontrou na Cova da Iria é algo que “não se vê” no resto do país”, pelo que é “impossível ficar indiferente a Fátima”.

O espetáculo contará com quatro apresentações no auditório do Centro Pastoral de Paulo VI: uma no dia 13 destinada preferencialmente às escolas; duas nos dias 14 (já esgotada) e no dia 15, às 21h30 e uma extra no dia 16, às 15h30.

Os ingressos para o espetáculo podem ser levantados na Reitoria do Santuário de Fátima, com possibilidade de reserva através do email [relacoesinstitucionais@fatima.pt](mailto:relacoesinstitucionais@fatima.pt) ou do telefone 249539600.

O projeto integra uma equipa de 19 atores, cantores e bailarinos em palco e uma orquestra ao vivo, envolvendo também a utilização de recursos tecnológicos associados ao desenho de luz, som e sonoplastia.

O elenco inclui nomes como Sofia Escobar, Sofia de Portugal ou Joel Branco. A direção musical é de Artur Guimarães, o texto e letras de Liliana Moreira, estando a encenação e coreografia a cargo de Joana Quelhas.

---

[www.fatima.pt/pt/news/santuاريو-apresentou-musical-sobre-fatima-aos-jornalistas](http://www.fatima.pt/pt/news/santuاريو-apresentou-musical-sobre-fatima-aos-jornalistas)