



Oficinas Musicais Criativas regressam para mais duas edições em 2017 destinada aos mais jovens

**Santuário de Fátima**

**Oficinas Musicais Criativas 2017**

**Edição Páscoa**  
1ª | 22 de abril  
Dos 4 meses aos 7 anos  
Inscrição Gratuita  
Limitada ao número de vagas

**Edição Verão**  
2ª | 06 a 09 de julho  
8 a 10 anos  
3ª | 13 a 16 de julho  
11 a 14 anos

Oficinas Musicais Criativas regressam para mais duas edições em 2017 destinada aos mais jovens

Iniciativa inserida no âmbito do Centenário das Aparições decorre em julho e pretende dar a conhecer a Mensagem de Fátima através das artes performativas

O Santuário de Fátima propõe dias de férias diferentes para as crianças com idades compreendidas entre os 8 e os 14 anos, com duas edições da iniciativa Oficinas Musicais Criativas (OMC), em julho.

As OMC procuram aliar à componente musical atividades de leitura e de teatro, de dança e pintura, através das quais as crianças podem aprender de forma lúdica o acontecimento e a mensagem de Fátima.

As duas edições previstas para julho dividem-se em dois momentos: o primeiro para crianças dos 8 aos 10 anos, com início a 6 de julho e o fim a 9; o segundo dos 11 aos 14 anos, entre 13 e 16 de julho.

Durante os dias de permanência em Fátima as crianças são convidadas a desenvolver um programa de actividades intenso, orientado por duas animadoras- Helena Brites e Tânia Lhera -, com várias atividades no Centro Pastoral de Paulo VI, mas também as atividades ao ar livre, como visita aos Valinhos e à Casa das Candeias. Terão, ainda, a oportunidade de conhecer o órgão do Santuário de Fátima.

No primeiro dia, realiza-se o acolhimento com uma sessão de boas-vindas aos participantes e famílias, às 17h30.

No segundo dia, a partir das 9h30, começa a primeira actividade com a proposta “Quem sou eu? Vamos conhecer-nos pela música!”, segue-se um momento de reflexão e conhecimento sobre a história de Fátima, contada por uma das irmãs da Aliança de Santa Maria.

Da parte da tarde, as crianças rumam aos Valinhos onde são desafiadas a construir uma “História criativa nos sons dos Valinhos” seguida de uma interpretação “Conto, canto e represento a História”.

No terceiro dia, as actividades desenvolvem-se entre o Centro Pastoral de Paulo VI, onde desenvolverão, sobretudo, trabalho de produção de um espectáculo que será apresentado no final do fim de semana- “Preparo um cenário para a História” e “Componho e ensaio a música na História”.

De tarde, a visita será à Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima para conhecer o Órgão de Tubos. Ao fim do dia a proposta é de exploração criativa da Casa das Candeias.

O último dia destas mini férias, propostas pelo Santuário de Fátima, será ocupado com ensaios e a apresentação de uma surpresa aos pais.

O alojamento e as refeições das crianças são no Centro Pastoral Paulo VI, onde todos os cuidados estarão a cargo de religiosas da Aliança de Santa Maria.

Cada edição é limitada a 15 participantes. As inscrições serão preenchidas [on line](#) ( para a 2ª e 3ª edição), aceites por ordem de chegada e sujeitas a confirmação.

Mais informações em [omc@fatima.pt](mailto:omc@fatima.pt) ou 249 539 600

[Cartaz](#)

---

TAGS: [santuário de fatima oficinas musicais criativas](#)  
[www.fatima.pt/pt/news/oficinas-musicais-criativas-regressam-para-mais-duas-edicoes-e-m-2017-destinada-aos-mais-jovens-](http://www.fatima.pt/pt/news/oficinas-musicais-criativas-regressam-para-mais-duas-edicoes-e-m-2017-destinada-aos-mais-jovens-)