



Memória do 2.º ano do ciclo celebrativo do Centenário das Aparições

Quase a iniciar-se o ano pastoral de 2012-2013 - a jornada de apresentação está marcada para a tarde de [24 de novembro](#) - e a convite da publicação informativa oficial do Santuário de Fátima "Voz da Fátima", o padre Vítor Coutinho, coordenador da Comissão Organizadora do Centenário das Aparições de Fátima (COCAF), traça a memória do percurso deste ano pastoral que em breve termina e onde o Santuário se propôs evocar de forma especial a primeira aparição de Nossa Senhora em Fátima.

Nas suas palavras, publicadas na edição de hoje, num texto que intitulou "Com Maria conduzidos à entrega de si", o padre Vitor Coutinho conclui que "muitas das impressões transmitidas confirmam que quem procura viver e aprofundar um aspeto da mensagem de Fátima aproxima-se, na realidade, de todo o Mistério a que a Senhora do Rosário nos quer conduzir, fazendo da própria vida uma entrega de si a Deus e aos irmãos". Com



Maria conduzidos à entrega de si Termina este mês o 2.º ano, de um ciclo de sete, que o Santuário de Fátima planeou como conjunto celebrativo dos 100 anos das Aparições de Fátima. O tema deste ano, formulado a partir de uma interrogação, foi retirado do relato da primeira aparição de Nossa Senhora: "Quereis oferecer-vos a Deus?". Procurou-se, assim, uma forma interpelativa que levasse a aprofundar o núcleo temático (a "entrega de si") numa atitude de quem se deixa conduzir a partir de desafios inesperados. Este tema anual foi desdobrado em seis subtemas, propostos para cada uma das grandes peregrinações aniversárias (de maio a outubro). O lema que serviu de fio condutor a todas as atividades impôs-se visualmente a todos os peregrinos, tanto pela sua localização, saliente no altar do recinto, como pela visibilidade plástica que lhe foi dada nas muitas realizações que o Santuário promoveu.

O cartaz anual, numa linguagem contemporânea, teve ampla divulgação não só nos espaços de Fátima como ainda em muitas das paróquias do país e em casas religiosas. Diversas publicações e suportes informativos mostraram através desta imagem uma ligação com a etapa temática que orientou os peregrinos de Fátima e os muitos devotos que, pelo mundo, seguiram as propostas de reflexão divulgadas. Ao relevo gráfico do tema correspondeu a importância que ele assumiu no programa pastoral do Santuário: inspirou homilias, encontros de formação, conferências, meditações e monições aos diversos atos litúrgicos e de piedade. Uma boa parte dos grupos organizados que peregrinam a Fátima orienta a sua reflexão e meditação a partir do plano de temas apresentado pelo Santuário. Os temas deste segundo ano foram aprofundados de forma mais sistemática em diversas ocasiões. No início do ano litúrgico, a Jornada de Abertura deu a conhecer o tema e ob plano anual aos agentes turísticos e pastorais relacionados com Fátima. De novembro a abril, desenvolveu-se a um ritmo mensal, nas tardes de domingo, um ciclo de conferências que olhou para os subtemas do ano a partir de uma variedade de perspectivas de abordagem. Em junho, o tema foi intensamente desenvolvido durante o Simpósio Teológico-Pastoral “Quereis oferecer-vos a Deus?” – Horizontes contemporâneos da entrega de si. Estas iniciativas não pretenderam apenas repetir a mensagem de Fátima, mas também ajudar a incultura-la e a dar-lhe nova linguagem. Ao longo do ano foram várias as publicações que procuraram dar um contributo para o aprofundamento das temáticas de Fátima: o livro de apoio a este ciclo do itinerário temático (Quereis oferecer- vos a Deus?), com artigos teológicos, textos de reflexão espiritual

e propostas pastorais; mais um volume da coleção “Fátima Estudos” (Santíssima Trindade, adoro-vos profundamente), com os textos das conferências do ano pastoral anterior; o primeiro volume da nova coleção “Fátima Mensagem” (Mensagem de esperança para o mundo: acontecimento e significado de Fátima), com diversos contributos que procuram ler de forma global a mensagem de Fátima; o segundo filme de uma coleção de vídeos sobre as aparições (Quereis oferecer-vos a Deus?). Não foi descurada a via da arte como acesso à mensagem de Fátima. Durante todo o ano esteve aberta ao público a exposição No Trilho da Luz – As Aparições de Fátima, oferecendo uma panorâmica das aparições, a fim de proporcionar uma visão geral de todo o percurso da mensagem de Fátima. Neste mesmo âmbito artístico foi publicado e apresentado o catálogo das exposições comemorativas do centenário dos nascimentos dos Beatos Francisco e Jacinta Marto, Francisco e Jacinta Marto Candeias que Deus acendeu. Houve em muitos momentos espaço para a linguagem musical, com a intervenção de coros e de instrumentistas. Algumas iniciativas orientaram-se ainda mais especificamente para animar a piedade dos peregrinos de Fátima: propôs-se um novo “itinerário do peregrino” que, através de diversos momentos orantes, procurou ajudar a viver a entrega de si no sentido em que Nossa Senhora a sugere; publicou-se, em pagela, a Ladainha dos Beatos Francisco e Jacinta Marto; editou-se a brochura com o Hino do Centenário das Aparições de Fátima: Mestra do Anúncio Profecia do Amor; celebrou-se solenemente a Festa Litúrgica dos Beatos Francisco e Jacinta Marto (20 fevereiro): entre outros, com uma Vigília de oração, Eucaristia, uma conferência. Muitas das impressões transmitidas confirmam que quem procura viver e aprofundar um aspeto da mensagem de Fátima aproxima-se, na realidade, de todo o Mistério a que a

Senhora do Rosário nos quer conduzir, fazendo da própria vida uma entrega de si a Deus e aos irmãos. *P. Vítor Coutinho*
Coordenador da Comissão Organizadora do Centenário das Aparições de Fátima (COCAF) Voz da Fátima de 13 de novembro de 2012: [pdf](#)

www.fatima.pt/pt/news/memoria-2-ano-ciclo-celebrativo-centenario-aparicoes