



Eugénia Lima ofereceu ao Santuário de Fátima o acordeão que a acompanhou na sua carreira



A acordeonista portuguesa Eugénia Lima faleceu, aos 88 anos, a 4 de abril, na sua residência. Vai a enterrar hoje, 6 de abril, ao final da tarde, em Rio Maior. Naqueles que foram os últimos dias da sua vida, encontrando-se hospitalizada, Eugénia Lima pediu aos seus familiares que entregassem ao Santuário de Fátima aquele que considerava o seu mais importante acordeão, o que a acompanhara ao longo da sua carreira, em Portugal e no estrangeiro. O instrumento, que possui uma extraordinária afinação, resultado da mestria do pai da artista, foi entregue, ao início da tarde de 25 de março, ao Santuário de Fátima, na pessoa do diretor do Museu do Santuário, Marco Daniel Duarte, por uma delegação de



cinco pessoas.

No

momento da oferta, um dos elementos da comitiva, que integrava o sacerdote Aníbal Mota e um primo da artista, realizou uma chamada telefónica para Eugénia Lima na qual a acordeonista disse ao diretor do Museu do Santuário de Fátima que entregava a Nossa Senhora de Fátima o seu “mais importante tesouro”. O Santuário de Fátima envia as mais sentidas condolências à família de Eugénia Lima. Leopoldina Simões

www.fatima.pt/pt/news/eugenia-lima-ofereceu-ao-santuario-fatima-acordeao-que-acompanhou-na-sua-carreira