



**Encontro de Coros Infantis do Santuário traz coralistas de Lisboa e Beja a Fátima**

**XIV ENCONTRO  
DE COROS  
INFANTIS**  
DO SANTUÁRIO DE FÁTIMA  
25 de abril de 2024 / 15:30  
Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima

CHAMADOS AO ENCONTRO  
ANO PASTORAL 2023-2024  
1º ANO DO CICLO PASTORAL / AO ENCONTRO DA ESPERANÇA

[www.fatima.pt](http://www.fatima.pt)

**Coro Infantil  
Regina Coeli**  
**Coro Juvenil  
do Carmo de Beja**  
**Schola Cantorum  
Pastorinhos de Fátima**

SANTUÁRIO DE FÁTIMA  
SHRINE OF FATIMA

## **Encontro de Coros Infantis do Santuário traz coralistas de Lisboa e Beja a Fátima**

Schola Cantorum Pastorinhos de Fátima recebe, a 25 de abril, o Coro Infantil Regina Coeli e o Coro Juvenil do Carmo de Beja, para um concerto conjunto na Basílica de Nossa Senhora do Rosário.

O XIV Encontro de Coros Infantis do Santuário de Fátima vai juntar em concerto, na próxima quinta-feira, 25 de abril, às 15h30, na Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima, o Coro Infantil Regina Coeli, de Lisboa, o Coro Juvenil do Carmo de Beja e a Schola Cantorum Pastorinhos de Fátima.

Neste encontro, os 20 elementos da Schola Cantorum Pastorinhos de Fátima, sob a direção do maestro José Leite, vão estar acompanhados por elementos do Coro do Colégio de São Miguel, orientados por Lídia Pereira, numa formação total de 45 coralistas.

Depois de um repertório a cargo de cada um dos coros participantes, as três formações vão interpretar em conjunto, no final, a peça “Ave, candeias que Deus acendeu”, composta pelo organista do Santuário Davide Barros e interpretada pela primeira vez por ocasião da visita do Papa Francisco a Fátima, a 5 de agosto de 2023.

“Esta iniciativa permite trazer ao Santuário uma diversidade de coros do país e do estrangeiro, que aqui trazem também a riqueza do seu repertório e das suas experiências”, explica José Leite, maestro da Schola Cantorum Pastorinhos de Fátima, ao destacar uma dinâmica que acontece também no sentido inverso.

Resultado desta troca de experiências, e no seguimento da edição de 2023 deste Encontro, a Schola Cantorum Pastorinhos de Fátima viajará para França na semana seguinte, onde permanecerá, entre 29 de abril a 3 de maio, para um intercâmbio com o Choeur d'enfants de la Maîtrise Chalonnaise Saint Charles, que a 25 de abril do ano passado participou nesta mesma iniciativa.

Os coros participantes nesta edição chegam à Cova da Iria na manhã de quinta-feira e terão oportunidade de conhecer previamente o local do concerto, num período que servirá também para um ensaio conjunto das formações.

O coro infantojuvenil do Santuário de Fátima Schola Cantorum Pastorinhos de Fátima foi criado em 2003 para animar a Peregrinação Nacional das Crianças. Com 21 anos de existência, a formação tem atualmente 20 elementos, com idades entre os 8 e os 17 anos.

Sob a direção de José Leite, o Coro anima as celebrações do Santuário de Fátima, participa em concertos no país e no estrangeiro e acolhe coros de outros países. Reúne para ensaiar à terça e sexta-feira, das 18h30 às 20h00, na Casa de Retiros de Nossa Senhora das Dores, no Santuário.

Para além da interpretação de repertório de reconhecidos compositores, a Schola Cantorum Pastorinhos de Fátima tem procurado uma identidade musical própria, nomeadamente através da recriação de peças ligadas à Mensagem de Fátima e à história do Santuário.

O Coro Infantil Regina Coeli, de Lisboa, que integra a Associação Musical Concertato, iniciou a sua atividade em 1991 e conta atualmente com cerca de 30 crianças, com idades compreendidas entre os 5 e os 10 anos. Sob a direção de Carolina Gaspar desde 2017, o Coro tem assumido um projeto que “alia a componente musical de qualidade a outras dimensões artísticas, como a literatura e a expressão corporal”.

O Coro Juvenil do Carmo de Beja foi fundado em 1999 e integra 31 elementos entre os 8 e os 26 anos. No início deste ano, representou Portugal no 44.º Congresso Internacional de Pueri Cantores, em Roma, onde cantou perante o Papa Francisco. A formação é dirigida por Helena Almeida e interpreta essencialmente música sacra.

O concerto do XIV Encontro de Coros Infantis do Santuário de Fátima tem entrada livre.

---

[www.fatima.pt/pt/news/encontro-de-coros-infantis-do-santuario-traz-coralistas-de-lisboa-e-beja-a-fatima](http://www.fatima.pt/pt/news/encontro-de-coros-infantis-do-santuario-traz-coralistas-de-lisboa-e-beja-a-fatima)