



Diretor do Departamento de Estudos do Santuário eleito “Académico de Número” da Academia Portuguesa de História



Diretor do Departamento de Estudos do Santuário eleito “Académico de Número” da Academia Portuguesa de História

Marco Daniel Duarte ocupará a cadeira nº 21 que pertenceu ao cónego José Marques, perito envolvido nas primeiras comissões da Documentação Crítica de Fátima

O Diretor do Departamento de Estudos do Santuário de Fátima acaba de ser eleito, por unanimidade, Académico de número da Academia Portuguesa de História.

O historiador que tem procurado levar a temática de Fátima à Academia, através de conferências, estudos e iniciativas diversas, vai ocupar a cadeira nº 21 que pertenceu ao Cón. Prof. Doutor José Marques (1937-2021), eminente historiador da História da Igreja no período medieval e perito envolvido nas primeiras comissões da edição da Documentação Crítica de Fátima.

Marco Daniel Duarte além de diretor do Departamento de Estudos, cargo que ocupa desde 2013, é Diretor do Museu do Santuário de Fátima, dirigindo também o Arquivo e a Biblioteca. É ainda diretor do Departamento do Património Cultural da Diocese de Leiria-Fátima. Doutorado em História da Arte pela Faculdade de Letras da Universidade de

Coimbra, tem desenvolvido a sua investigação no âmbito dos estudos da Iconografia e da Iconologia, áreas sobretudo ligadas à arte sacra antiga e contemporânea, particularmente no âmbito de diferentes temáticas relacionadas com o pensamento humano no contexto da História de Fátima.

Pertence à Academia Portuguesa da História, como Académico Correspondente, à Academia Nacional de Belas-Artes, como Correspondente Nacional, é Sócio Efetivo da Sociedade de Geografia de Lisboa e da Associação Portuguesa de Historiadores da Arte e Membro da Sociedade Científica da Universidade Católica Portuguesa. É Investigador do CLEPUL, Centro de Investigação da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, e do CEIS20-UC, Centro de Estudos Interdisciplinares do Século XX, da Universidade de Coimbra, e, entre 2012 e 2016, integrou o Seminário dos Jovens Cientistas do Instituto dos Altos Estudos da Academia das Ciências de Lisboa.

Autor de várias dezenas de estudos publicados em revistas científicas e editados em livro, alguns deles premiados, tem também comissariado diversas exposições científicas subordinadas às temáticas da sua especialidade. Atua nas áreas de Humanidades com ênfase na História da Arte e na História das Mentalidades. No seu curriculum os conceitos mais frequentes na contextualização da produção científica, tecnológica e artístico-cultural são: arte contemporânea, arte sacra, religião e Fátima, entre outros.

A tomada de posse acontecerá no dia 6 de outubro.

TAGS: [fatima2021](#) [fatimaligadaaomundo](#)
www.fatima.pt/pt/news/diretor-do-departamento-de-estudos-do-santuário-eleito-academico-de-numero-da-academia-portuguesa-de-historia