



Concerto de Páscoa



5 de Abril - Concerto dos Ramos Domingo de Ramos, 5

de Abril, a Igreja da Santíssima Trindade acolhe a “Paixão de Jesus Cristo Segundo São João”, um trabalho da autoria do Cónego António Ferreira dos Santos, que será orquestrado pela “Sine Nomine” (Porto) com o Coro da Igreja da Lapa do Porto. Por ocasião da apresentação deste trabalho à Reitoria do Santuário de Fátima, o Cónego Ferreira dos Santos descreveu o projecto como “como sendo a mais séria e profunda obra musical que compus” e sublinhou que, neste Concerto-Meditação, “estou todo: como criatura de Deus integrada no Cosmo, como músico e como discípulo e padre de Jesus Cristo”.

Com entradas livres, o concerto inicia-se às 15h00. **12 de Abril - Concerto da Páscoa** Dando continuidade à tradição do Santuário de Fátima, em oferecer na tarde do Dia de Páscoa um espectáculo musical, o anfiteatro do Centro Pastoral Paulo VI será palco de um concerto pela Orquestra Filarmonia das Beiras, com o Coro Regina Caeli.

O programa previsto é:

- Stabat Mater, de Pergolesi,
- Missa “in tempore belli”, de Josef Haydn, nos 200 anos da morte desde compositor austríaco (31 de Maio de 1809).

O concerto, também com entradas livres, terá início às 15h00. [Descarregue aqui o guião do concerto da Páscoa](#) ----- Programa Religioso e Cultural da Semana Santa e Tríduo Pascal disponível em:

<https://www.fatima.pt/news/semana-santa>