



SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

18 de fevereiro, 2019

Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima acolhe segundo Recital de Órgão



Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima acolhe segundo Recital de Órgão

Iniciativa está agendada para dia 24 de fevereiro, pelas 15h30, com entrada gratuita

A Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima acolhe no próximo domingo, dia 24 de fevereiro de 2019, pelas 15h30, o segundo Recital de Órgão deste novo Ano Pastoral.

O organista responsável por este momento musical será Francisco Gomes, licenciado e mestre em Órgão pela Universidade de Aveiro.

Natural do Porto, iniciou estudos musicais na escola de música Silva Monteiro e posteriormente no Conservatório de Música do Porto. Realizou o curso de música antiga, vertente órgão barroco, em Daroca (Espanha) e participou em Masterclasses de órgão orientadas por Olivier Latry (Paris), Simon Preston (Londres), Marisol Mendive (Ourense), José Luis Uriol (Zaragoza) e Javier Artigas (Murcia). Estudou também Piano de acompanhamento e clássico, canto, técnica vocal e direção coral.

Obtido em 2010 o primeiro prémio no Concurso de Órgão, nível A, do Conservatório do Porto, tem tocado a solo e com orquestra um pouco por todo o país, nomeadamente em três edições do Ciclo de Órgão e Música Sacra do Porto, no II Ciclo de Órgão da Misericórdia de Aveiro e no concerto do 16º Aniversário do grande órgão da Catedral de Leiria.

Lecionou Órgão no Conservatório de Música de Coimbra e fundou o Grupo de Câmara Invictus Ensemble, do qual é seu diretor musical. É diretor pedagógico e professor na Academia de Música de Matosinhos e pianista acompanhador no Coro dos Pequenos

Cantores de Matosinhos. É organista titular e diretor de coro na Igreja dos Carmelitas e Igreja do Carmo, e organista residente no grande órgão Heintz da Igreja de Senhora da Conceição (Porto).

No programa constam obras de Louis Nicolas Clérambault (1676-1749), Johann Sebastian Bach (1685-1750), e improvisações sobre temas marianos.

O recital tem duração prevista de 30 minutos, e entrada livre.

O primeiro recital deste ciclo, aconteceu a 30 de dezembro de 2018, pelas mãos de David Paccetti Correia.

www.fatima.pt/pt/news/basilica-de-nossa-senhora-do-rosario-de-fatima-acolhe-segundo-recital-de-orgao-2019-02-18