



## Bailado inclusivo encena acontecimento de Fátima

**Bailado contemporâneo** 27 de setembro de 2024 / 21:15  
Centro Pastoral de Paulo VI / Anfiteatro  
Entrada livre

www.fatima.pt

sobre o acontecimento e a mensagem de Fátima

NO CONTEXTO DA II PEREGRINAÇÃO EUROPEIA DE PESSOAS SURDAS

**Contemporary ballet**  
on the event and message of Fatima

IN THE CONTEXT OF THE II EUROPEAN PILGRIMAGE OF DEAF PEOPLE  
27<sup>th</sup> September 2024 / 9:15 pm  
Pastoral Centre of Paul VI / Amphitheatre  
Free entry

CHAMADOS AO ENCONTRO  
ANO PASTORAL 2023-2024  
1<sup>o</sup> ANO DO CICLO PASTORAL / ANO ENCONTRO DA ESPERANÇA

CALLED TO THE ENCOUNTER  
PASTORAL YEAR 2023-2024  
1<sup>st</sup> YEAR OF THE PASTORAL CYCLE / ENCOUNTERING HOPE

## Bailado inclusivo encena acontecimento de Fátima

Espectáculo acontece esta sexta-feira, às 21h15, no auditório do Centro Pastoral de Paulo VI, no âmbito da II Peregrinação Europeia de Pessoas Surdas, e tem entrada livre.

Um [bailado contemporâneo sobre o acontecimento e a mensagem de Fátima](#) subirá ao palco do auditório do Centro Pastoral de Paulo VI esta sexta-feira, 27 de outubro, às 21h15. O serão cultural tem entrada livre a todos os interessados e realiza-se no âmbito da [II Peregrinação Europeia de Pessoas Surdas](#).

Apesar de ser direcionado principalmente aos peregrinos surdos participantes nesta peregrinação internacional, o espetáculo foi idealizado para ser compreensível por pessoas surdas e ouvintes, “congregando-as num momento comum de fruição estética”.

O [bailado](#), que será interpretado por 80 bailarinos entre os 8 e os 18 anos do Conservatório Internacional de Ballet e Dança Annarella Sanchez, será composto por “diversos quadros, ora paralelos, ora dialogantes, alternando a linguagem clássica com a contemporânea, de modo a aproximar a narrativa e a mensagem de Fátima dos homens e mulheres do século XXI”, num guião que terá como momento central a primeira aparição da Virgem Maria a Lúcia, Francisco e Jacinta, durante o qual Maria lhes comunica a luz intensa na qual eles se veem a si mesmos em Deus.

O Conservatório Internacional de Ballet e Dança Annarella Sanchez, sediado em Leiria desde 2015, conta atualmente com cerca de 100 alunos e um corpo docente composto

por professores internacionais. A instituição também mantém uma companhia juvenil, que oferece um programa pré-profissional de dança a jovens bailarinos de nível avançado.

O serão cultural acontece no segundo dia da [Peregrinação Europeia de Pessoas Surdas](#) que, entre 26 e 29 de setembro, reúne no Santuário de Fátima cerca de duas centenas de peregrinos provenientes de Portugal, Espanha, França, Itália, Alemanha, Irlanda, Hungria, Polónia, Letónia, a Suécia, a Eslováquia e República Checa.

---

[www.fatima.pt/pt/news/bailado-inclusivo-encena-acontecimento-de-fatima](http://www.fatima.pt/pt/news/bailado-inclusivo-encena-acontecimento-de-fatima)