



3ª visita temática à exposição Terra e Céu-Peregrinos e Santos de Fátima centrada na “Última Ceia”



O MUSEU DO SANTUÁRIO DE FÁTIMA APRESENTA
VISITAS TEMÁTICAS

TERRA E CÉU

PEREGRINOS E SANTOS DE FÁTIMA

EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA EVOCATIVA
DA APARIÇÃO DE SETEMBRO DE 1917
NO 6.º ANO DA CELEBRAÇÃO DO CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES DE FÁTIMA

SANTUÁRIO DE NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO DE FÁTIMA
CONVIVÍUM DE SANTO AGOSTINHO
PISO INFERIOR DA BASÍLICA DA SANTÍSSIMA TRINDADE

DE 28 DE NOVEMBRO DE 2015 A 31 DE OUTUBRO DE 2016

6 DE JULHO | 21H15 - 22H00 | ENTRADA LIVRE
**A “ÚLTIMA CEIA”, DE JOAQUIM CORREIA:
O CARTÃO, A PROVA E A TAPEÇARIA**

3ª visita temática à exposição Terra e Céu-Peregrinos e Santos de Fátima centrada na “Última Ceia”

Iniciativa tem lugar no dia 6 de julho no Convívium de Santo Agostinho, Basílica da Santíssima Trindade, em Fátima.

Realiza-se no próximo dia 6 de julho, pelas 21h15, a terceira visita temática à exposição temporária “Terra e Céu- Peregrinos e Santos de Fátima”, que se encontra patente ao público no Convívium de Santo Agostinho, no piso inferior da Basílica da Santíssima Trindade, em Fátima.

Esta visita temática, a terceira de um conjunto de seis que o Santuário propõe até outubro à exposição temporária, nas primeiras quartas-feiras de cada mês, com entrada livre, está centrada na obra “A Última Ceia”, de Joaquim Correia: o cartão, a

prova e a tapeçaria.

A visita vai ter como orientador o museólogo, João Fialho, e a diretora da Manufactura de Tapeçarias de Portalegre, Vera Fino.

Consistirá em quatro momentos: receção na entrada da exposição; apresentação da tapeçaria por João Fialho e por Vera Fino; visita à obra (núcleo III da exposição); doação das maquetas da Via Sacra, de Joaquim Correia, ao Santuário de Fátima.

Após a receção aos visitantes, o diretor do Museu do Santuário de Fátima, Marco Daniel Duarte, recordará as obras de Joaquim Correia no Santuário de Fátima (escultura de D. José Alves Correia da Silva e do papa Paulo VI). Em seguida, os participantes são encaminhados para o auditório onde o museólogo João Fialho, neto do autor da tapeçaria, fará uma intervenção que recordará alguns episódios ligados à criação da “Última Ceia” da paróquia de Santa Eufémia (Leiria), proprietária da tapeçaria .

A diretora da Manufactura de Tapeçarias de Portalegre, Vera Fino, explicará as especificidades técnicas usadas na execução das tapeçarias de Portalegre, feitas a partir do ponto inventado por Guy Fino e que, desde os anos 50 do século XX, foi colocado ao serviço dos mais conceituados artistas.

No final da visita, depois de observada a tapeçaria no contexto museológico da exposição, os participantes da sessão serão convidados a contemplar os 14 queros da Via Sacra que a Família de Joaquim Correia, através da Arq. Maria de Jesus Correia, vai doar ao Santuário de Fátima. Trata-se das maquetas da obra criada pelo Escultor para a igreja paroquial da Marinha Grande.

As próximas visitas realizam-se a 3 de agosto – Fama de Santidade: registos biográficos inscritos nos caminhos de Fátima; a 7 de setembro – Os pés dos peregrinos e as mãos que deles cuidam e, a 5 de outubro – Na primeira pessoa: as obras explicadas pelos seus autores.

Além das visitas temáticas o Santuário propõe também visitas guiadas a esta mesma exposição aos sábados de manhã e de tarde.

CF

TAGS: [exposicao](#) | [centenario](#)

www.fatima.pt/pt/news/3a-visita-tematica-a-exposicao-terra-e-ceu-peregrinos-e-santos-de-fatima-centrada-na-ultima-ceia-