



1ª Visita temática à exposição "As Cores do Sol - A Luz de Fátima no Mundo Contemporâneo" já está agendada



AS CORES DO SOL

A LUZ DE FÁTIMA NO MUNDO CONTEMPORÂNEO

EXPOSIÇÃO EVOCATIVA DA APARIÇÃO DE OUTUBRO DE 1917

SANTUÁRIO DE NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO DE FÁTIMA
Convívium de Santo Agostinho | Basílica da Santíssima Trindade
de 26 de novembro de 2016 a 31 de outubro de 2018

VISITA TEMÁTICA

3 DE MAIO | 21H15 – 22H00 | ENTRADA LIVRE

O SACRÁRIO DO SENHOR DOS PASSOS
DO CONVENTO DOS CARMELITAS DE AVEIRO:
MICROARQUITETURA PARA HABITAÇÃO DE DEUS

Visita orientada por
José António Rebocho Christo, *Diretor do Museu de Aveiro*

1ª Visita temática à exposição "As Cores do Sol - A Luz de Fátima no Mundo Contemporâneo" já está agendada

Iniciativa tem lugar, quarta-feira, dia 3 de maio, no *Convívium* de Santo Agostinho

O *Convívium* de Santo Agostinho, Basílica da Santíssima Trindade, em Fátima, acolhe no próximo dia 3 de maio, pelas 21h15, a primeira visita temática à exposição temporária "As Cores do Sol - A Luz de Fátima no Mundo Contemporâneo". A temática desta iniciativa estará centrada no Sacrário do Senhor dos Passos do Convento dos Carmelitas de Aveiro e será conduzida pelo Diretor do Museu de Aveiro, José Rebocho Cristo.

Esta visita temática, a primeira de um conjunto de seis que o Santuário propõe a partir de maio, nas primeiras quartas-feiras de cada mês, tem entrada livre.

A exposição temporária 'As cores do Sol: a luz de Fátima no mundo contemporâneo' vai

estar patente ao público no *Convivium* de Santo Agostinho, até 31 de outubro de 2018.

Tomando como matéria histórica o dia 13 de outubro de 1917 e os relatos diretos e indiretos sobre o Milagre do Sol, a exposição pretende recriar, através de vários mecanismos sensoriais, cenários relacionados com a paisagem do dia da última aparição da Virgem Maria em Fátima.

A exposição, que estará patente ao público no ano do centenário, é a mais ambiciosa que o Santuário de Fátima já promoveu e conta com peças cedidas, em regime de empréstimo, por colecionadores particulares e por instituições eclesiais (paróquias e museus diocesanos) e do mundo civil, entre as quais o Museu da Fundação Calouste Gulbenkian e o Núcleo de Documentação e Arquivo da Direção de Serviços de Documentação, Comunicação e Relações Públicas do Ministério da Economia, lê-se no comunicado.

A exposição está organizada como um itinerário espiritual dos peregrinos em sete núcleos.

TAGS: [fatima2017](#)

www.fatima.pt/pt/news/1a-visita-tematica-a-exposicao-as-cores-do-sol--a-luz-de-fatima-no-mundo-contemporaneo-ja-esta-agendada