



SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

[Cykl koncertów organowych] 100 lat muzyki sakralnej



Filipe Veríssimo, organista tytularny z kościoła Matki Boskiej z Groty (Nossa Senhora da Lapa) w Porto, zagra utwory prezentujące dorobek ostatniego stulecia w muzyce sakralnej. W repertuarze znalazły się dwa utwory maryjne oraz monumentalna *Symfonia pasyjna* Marcela Dupré, sztandarowe dzieło organowe początku XX wieku.

100 lat muzyki sakralnej

Filipe Veríssimo

Niedziela, 10 lipca 2016 | 15.30

Bazylika Matki Boskiej Różańcowej z Fatimy

Program

Flor Peeters (1903-1986)

Toccata, fuga i hymn na temat „Ave maris stella”, Op. 28

Franz Liszt (1811-1886)

Salve Regina

Marcel Dupré (1886-1971)

Symfonia pasyjna, Op. 23:

Świat czeka na Zbawiciela

Narodziny

Ukrzyżowanie

Zmartwychwstanie

www.fatima.pt/pl/pages/cykl-koncertow-organowych-100-lat-muzyki-sakralnej