



SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

[Cykl koncertów organowych] 100 lat muzyki niemieckiej



W kolejnym koncercie organowym wystąpi António Esteireiro, organista tytularny kościoła Matki Boskiej Betlejemskiej (w klasztorze hieronimitów w Lizbonie). Artysta zaprezentuje muzykę niemiecką XIX i XX wieku, w tym dzieła wielkich klasyków muzyki organowej tego okresu np. pieśni Ave Maria Maxa Regera i Sigfrida Karg-Elerta.

100 lat muzyki niemieckiej

António Esteireiro

Niedziela, 8 maja 2016 | 15.30

Bazylika Matki Boskiej Różańcowej z Fatimy

Program

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Sonata a-dur, Op. 65, n.º 3

Max Reger (1873-1916)

Ave Maria, Op. 80, n.º 5

Franz Liszt (1811-1886)

Preludium i fuga na temat B-A-C-H

Sigfrid Karg-Elert (1877-1933)

Ave Maria, Op. 106, n.º 2

Julius Reubke (1834-1858)

Sonata na temat Psalmu 94

www.fatima.pt/pl/pages/cykl-koncertow-organowych-100-lat-muzyki-niemieckiej