



SANTUÁRIO DE FÁTIMA  
SHRINE OF FATIMA

**[Cykl: Doskonałe uwielbienie] I Koncert Upamiętniający Pastuszków Fatimskich**

---

PROGRAMA OFICIAL DO CENTENÁRIO DAS APARIÇÕES DE FÁTIMA



“SEM AMOR NENHUNS OLHOS SÃO VIDENTES”

# CONCERTO EVOCATIVO DOS TRÊS PASTORINHOS DE FÁTIMA

20 DE FEVEREIRO DE 2015 | 21H00 | SÉ PATRIARCAL DE LISBOA

CORO ANONYMUS

CORO INFANTIL DO INSTITUTO GREGORIANO DE LISBOA

JOÃO SANTOS | ORGANISTA TITULAR DO SANTUÁRIO DE FÁTIMA

Estreia nacional da obra *Drei Hirtenkinder aus Fátima*, peça dedicada por Arvo Pärt aos Pastorinhos de Fátima



## „Bez miłości nie ma oczu widzących”

Koncert Upamiętniający Pastuszków Fatimskich

Chór Anonymus, chór dziecięcy Instytutu Gregoriańskiego w Lizbonie, João Santos(organy)

20 lutego 2015 r.

Katedra w Lizbonie

20 lutego – w dniu, w którym obchodzone jest liturgiczne wspomnienie błogosławionych Franciszka i Hiacynty Marto (ustanowione na dzień śmierci Hiacynty w 1920 r.) – w katedrze w Lizbonie odbył się pierwszy *Koncert Upamiętniający Pastuszków Fatimskich*. Wydarzenie artystyczne, któremu patronowało Sanktuarium w Fatimie, stanowiło część oficjalnego programu obchodów stulecia objawień.

W koncercie zatytułowanym „Bez miłości nie ma oczu widzących” (cytat zaczerpnięty z wiersza Anátema portugalskiego poety Miguela Torgi) wystąpili: chór Anonymus, chór dziecięcy Instytutu Gregoriańskiego w Lizbonie i João Santos, organista tytularny Sanktuarium Fatimskiego. W lizbońskiej katedrze miała miejsce portugalska premiera dzieła *Drei Hirtenkinder aus Fátima*, skomponowanego przez Arvo Pärta – jednego z najwybitniejszych kompozytorów muzyki współczesnej. Poświęcone pastuszkom z Fatimy dzieło powstało po wizycie kompozytora w Cova da Iria w maju 2012 r. Utwór (którego manuskrypt opublikowano w 2. numerze czasopisma kulturalnego *Fátima XXI* w październiku 2015 r.) skomponowany został na chór mieszany a cappella. Tekst oparty jest o trzeci werset Psalmu 8, który posłużył kompozytorowi do rozważań o pastuszkach fatimskich – dzieciach całkowicie oddanych głoszeniu wielkości Boga.

### PROGRAM

---

[www.fatima.pt/pl/pages/cykl-doskonale-uwielbienie-i-koncert-upamietniajacy-pastuszko-w-fatimskich-](http://www.fatima.pt/pl/pages/cykl-doskonale-uwielbienie-i-koncert-upamietniajacy-pastuszko-w-fatimskich-)