



“Le 13ème Jour” arrive à Fátima



Le 13 octobre prochain sera présenté à Fátima, la première mondiale du film « The 13th Day » (Le 13ème Jour ». Le Sanctuaire de Fátima accueille le lancement de cette initiative, qui aura lieu dans l’amphithéâtre du Centre Pastoral Paul VI, à 21h00. L’entrée est libre et gratuite. Tourné en anglais, le film est légendé en portugais. Le 13ème Jour est un drame indépendant, basé sur l’histoire des apparitions de Fátima, avec une mise en évidence particulière pour le 13 octobre 1917. Après une présentation privée aux responsables du Sanctuaire, l’institution reconnaît dans ce film « une grande valeur ». «C’est un film intense et de grande sensibilité ». Il révèle une recherche, un dévouement et est bien construit ». Produit par la « 13th Day Films Ltd », « Le 13ème Jour » a été écrit et réalisé par Ian et Dominic Higgins, produit par Natasha Howes et a pour producteur exécutif Leo Hughes. La bande sonore est un original d’Andrew Guthrie. Les tournage se sont déroulés au Portugal et en Angleterre. Le film est annoncé comme innovateur en termes de technologie, plus précisément au niveau des effets spéciaux. Le scénario prévoit que : « Dans un monde divisé par les persécutions, guerre et oppression, trois enfants ont été choisis pour annoncer un message d’espérance. Basé sur les mémoires de la Sœur Lucie et sur les mémoires de beaucoup de témoins, « Le 13ème Jour » met en scène l’incroyable et véritable histoire des trois petits bergers de Fátima, qui ont assisté aux six apparitions de la « Dame du Ciel », entre mai et octobre 1917, et dont le point culminant fut le miracle observé par des milliers de personnes ».