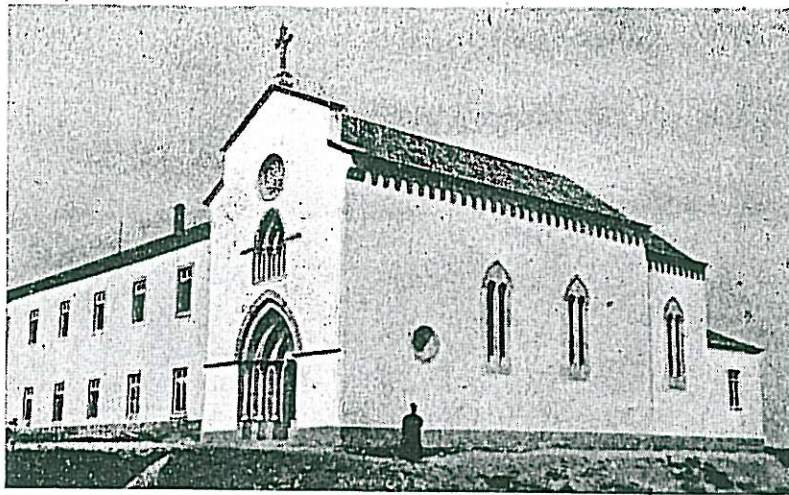


275. F
Alcains
(com. Castelo Branco)



CAPELA DE NOSSA SENHORA DA FÁTIMA
(SEMINÁRIO DE ALCAINS)

CAPÍTULO IV — NOS ARREDORES DE VILA DE REI 259

*Bendito o sol que fulgura
Em vosso olhar, ó Maria,
Nosso farol — «Virgem pura»,
«Causa da nossa alegria!»*

.....
*Rola a noite. A aurora brilha
Bela e fúlgida, divina...
Trindades!... A luz rebrilha...
— Salve!... «Stella Matutina!»*

.....
*Avè-Marias .. Trindades!...
Que de sensações — Meu Deus!...
Anelos? Anseios? Saudades?
Oh! sim, saudades... dos Céus!*

*

A freguesia de Cardigos pertence actualmente ao Arciprestado de Proença-a-Nova, tendo a freguesia deste nome como Padroeira também Nossa Senhora da Assunção.

Mais ao longe, a 86 quilómetros de Vila de Rei, encontra-se a grande aldeia e freguesia de Alcains, que tem como Orago Nossa Senhora da Conceição.

Nos seus subúrbios, o Seminário (onde estamos escrevendo...) e, junto dele, uma grande e formosa Capela, em estilo românico de transição, dedicada a Nossa Senhora de Fátima.

Em: FELIX, José Maria, Senhora Nossa, Senhora Maria,
Vila de Rei e suas redondezas na história e na
devocão à N^{ra} Senhora 1948, pp. 259-261

Lançou-se a primeira pedra em 19 de Junho de 1937 e procedeu-se à solene inauguração do lindo Santuário no dia dois de Fevereiro de 1939, festa da Purificação de Nossa Senhora.

Fazemos esta referência a este Santuário mariano das redondezas distantes de Vila de Rei, não simplesmente porque ali vão rezar, todos os dias, algumas pessoas da nossa freguesia e arceprelado, mas realmente porque o artístico santuário deve, em grande parte, a sua existência e beleza a três notáveis personagens da freguesia de Vila de Rei: 1) *Monsenhor Sebastião de Oliveira Xavier*, que tornou possível pensar nesta obra, com o avultado donativo de cerca de quarenta e seis mil escudos; 2) *O Ex.^{mo} Sr. Dr. José de Oliveira Xavier*, que dedicadamente se prestou a fazer e obsequiosamente ofereceu a planta da linda Capela, tendo ainda, no decurso dos trabalhos, prestado as instruções necessárias para a boa orientação da obra; 3) *Mons. Cónego João José Álvares de Moura*, que sugeriu a ideia da nova Capela ⁽¹⁾, promoveu a subscrição entre os amigos

(1) Efectivamente a primeira ideia foi construir um novo pavilhão; e foi para esse fim que Mons. Xavier enviou o seu donativo. Depois é que, por sugestão de Mons. Moura, se resolveu fazer a nova capela e destinar a primitiva a outros fins.