



SANTUÁRIO DE FÁTIMA
SHRINE OF FATIMA

[Ciclo de Órgano] 100 Años de Música Francesa



João Santos, organista titular del Santuario de Fátima, cerrará el Ciclo de Órgano con un concierto donde serán presentados 100 años de música francesa, de César Franck a Olivier Messiaen. El programa incluye varios extractos de los *15 Versets sur les Vêpres du commun des fêtes de la Sainte Vierge*, de Messiaen.

100 Años de Música Francesa

João Santos

Domingo, 9 de octubre de 2016 | 15h30

Basílica de Nuestra Señora del Rosario de Fátima

Programa

César Franck (1822-1890)

Coral n.º 2 en Si menor

Marcel Dupré (1886-1971)

Extractos de *15 Versets sur les Vêpres du commun des fêtes de la Sainte Vierge*, Op. 18:

1ère antienne des psaumes, Maestoso

5ème antienne des psaumes, Andante moderato

Hymn Ave Maris Stella I, Très Modéré

Hymn Ave Maris Stella III, Adagio

Magnificat I, Andante con moto

Magnificat IV, Allegretto ma non troppo

Magnificat VI

Gloria Finale, Allegro con fuoco

Louis Vierne (1870-1937)

Carillon de Westminster, Op. 54, n.º 6

Maurice Duruflé (1902-1986)

Prélude et Fugue sur le nom d'Alain, Op. 7

Jean Langlais (1907-1991)

Poem of Peace

Olivier Messiaen (1908-1992)

Offrande et Alléluia final (do *Livre du Saint Sacrement*)

www.fatima.pt/es/pages/ciclo-de-organo-100-anos-de-musica-francesa