



**Santuario de Fátima involucra escuelas católicas en la celebración del Centenario de las Apariciones**

**Curso nacional sobre las apariciones y el mensaje de Fátima en el año lectivo 2015-2016 [pelaarteattemaria.fatima.pt](https://pelaarteattemaria.fatima.pt)** Se aproxima, pronto, un nuevo año escolar en Portugal, en septiembre próximo. En una iniciativa más del Santuario de Fátima, realizada en el contexto del programa oficial del Centenario de las Apariciones, las escuelas católicas portuguesas son invitadas a participar en un concurso multidisciplinar que culminará con una sesión cultural, con ocasión de la II Peregrinación Nacional a Fátima de las Escuelas Católicas, el 21 de octubre de 2016. La dinamización de esta iniciativa, abierta a todas las escuelas católicas y gratuita, está a cargo de una Comisión Organizadora constituida por miembros del Santuario de Fátima, del Secretariado Nacional de la Educación Cristiana (SNEC) y de la Asociación Portuguesa de las Escuelas Católicas (APEC). En la sesión cultural, titulada “Por el Arte hasta María”, prevista para las 14:00 del 21 de octubre de 2016, en el Centro Pastoral de Paulo VI, en el Santuario de Fátima, serán presentados los trabajos vencedores del concurso nacional que se desenvolverá a lo largo del año lectivo 2015-2016. Cada escuela católica es invitada a presentar un límite de tres trabajos en una o más expresiones artísticas ligadas a la Música, a la Danza, al Teatro y a la Literatura. La moldura temática propuesta será la del séptimo ciclo del Itinerario Temático para el Centenario de las Apariciones, que tiene como acontecimiento de referencia la aparición del octubre de 1917, como frase inspiradora la de Nuestra Señora “Soy la Señora del Rosario” y como tema pastoral “El Señor hizo maravillas”. Siendo la celebración del Centenario de las Apariciones de Fátima, antes de nada, “un proyecto pastoral, que privilegia la vertiente espiritual y de reflexión de la fe”, la Comisión Organizadora entiende que las escuelas católicas “son lugares naturales y privilegiados” donde es posible cumplir varios objetivos relacionados con la celebración del Centenario, destacando “fomentar la reflexión sobre el Mensaje de Fátima y sus implicaciones en la vida cristiana” y, simultáneamente, “presentar sugerencias para vivir la espiritualidad de Fátima”. Se pretende también “promover la dimensión festiva del centenario con propuestas pastorales y culturales”, “dar a conocer la espiritualidad de los Videntes de Fátima” y “mostrar el relevo de las apariciones de Fátima para la Iglesia y para el Mundo”. Cada escuela es invitada a integrar estos objetivos y a planear sus actividades pedagógicas y pastorales “teniendo en cuenta la vivencia cristiana en el contexto del mensaje de Fátima”. Los trabajos realizados deberán ser “desenvueltos e interpretados mayoritariamente por alumnos, pudiendo, mientras, estar involucrada toda la comunidad escolar”, se lee en el reglamento, disponible en la página oficial <https://pelaarteattemaria.fatima.pt/> y donde se pueden encontrar más información en concreto sobre la inscripción, participación y desarrollo de esta acción. *Leopoldina Simões*

---

[www.fatima.pt/es/news/santuario-fatima-involucra-escuelas-catolicas-en-la-celebracion-del-centenario-las-apariciones](http://www.fatima.pt/es/news/santuario-fatima-involucra-escuelas-catolicas-en-la-celebracion-del-centenario-las-apariciones)