



Concierto del día de Pascua



5 de abril - Concierto de Ramos Domingo de Ramos, 5 de abril, la Iglesia de la Santísima Trinidad acoge la “Pasión de Jesucristo según San Juan”, un trabajo de al autoria del Canónigo Antonio Ferreira dos Santos, con el Coro de la Iglesia da Lapa de Porto. Con ocasión de la presentación de este trabajo a la Rectoría del Santuario de Fátima, el Canónigo Ferreira dos Santos describió el proyecto como “como siendo la más seria y profunda obra musical que compuse” y subrayó que, en este Concierto-Meditación, “estoy todo: como criatura de Dios integrada en el Cosmos, como músico y como discípulo y padre de Jesucristo”. Con entrada libre, el concierto se inicia a las 15:00.

12 de abril - Concierto de Pascua Dando continuidad a la tradición del Santuario de Fátima, de ofrecer en la tarde del día de Pascua un espectáculo musical, el anfiteatro del Centro Pastoral Paulo VI será palco de un concierto por la Orquesta Filarmónica das Beiras, con el Coro Regina Caeli. El programa previsto es: - Stabat Mater, de Pergolesi, - Misa “in tempore Belli”, de Josef Haydn, en los 200 años de la muerte de este compositor austríaco (31 de mayo de 1809). El concierto, también con entrada libre, se iniciará a las 15:00.

www.fatima.pt/es/news/concierto-del-dia-pascua