



Comenzó hoy la 3ª edición de los Cursos de Verano del Santuario de Fátima



Comenzó hoy la 3ª edición de los Cursos de Verano del Santuario de Fátima

Iniciativa tiene como tema “Fátima: síntesis de las lecturas de un acontecimiento centenario” y cuenta con 52 alumnos

La 3ª edición de los Cursos de Verano del Santuario de Fátima, con el tema “Fátima: síntesis de las lecturas de un acontecimiento centenario”, tuvo inicio esta mañana en el Centro Pastoral Pablo VI.

Cincuenta y dos investigadores y profesionales, de 12 áreas del saber científico, participan en esta propuesta formativa dinamizada por el Departamento de Estudios del Santuario y que transcurre hasta el próximo día 12 de julio.

El Vicerrector del Santuario de Fátima, el P. Vitor Coutinho, dio la bienvenida a los participantes, explicando que “cuando una iniciativa se repite por tercera vez, consideramos una tradición, tradición esa que queremos alimentar”.

“No es una tradición con muchos años, pero es una propuesta que da todo el sentido

para una rutina de este Santuario”, subrayó.

El P. Vitor Coutinho considera que “no habrá otro santuario en el mundo que invierta tantos recursos en el estudio y reflexión”, como el Santuario de Fátima.

“A este Santuario está asociado un mensaje impar” y por esa razón “este lugar no puede renunciar a dar a conocer los acontecimientos fundadores”. Así, para el Vicerrector, tiene todo el sentido presentar propuestas de estudio para fomentar la investigación, de manera que “Fátima pueda ser objeto de estudio”.

El coordinador de esta iniciativa, Marco Daniel Duarte, evalúa este tiempo formativo como “una oportunidad de mostrar la panorámica general de Fátima como acontecimiento centenario, de manera que incentiva a personas de varios ámbitos a reflexionar”.

Los alumnos son oriundos de las áreas de la Historia, Historia del Arte, Periodismo, Ciencias Religiosas, Economía, Archivo, Conservación y Restauración, Turismo, Geología, Ingeniería Civil, Sociología, Lingüística, Arqueología y Antropología.

Esta variedad de áreas del saber presentes, “subraya el desafío y riqueza inherentes a esta formación”, que puede resultar en un importante “cambio de experiencias y participar de saberes”.

La coordinación de los Cursos de Verano es de Marco Daniel Duarte, director del Departamento de Estudios del Santuario de Fátima, que integra el equipo formativo, a la par de investigadores, técnicos y especialistas en diversas áreas: religión, historia, filosofía, comunicación, artes y restauración.

Para esta edición de 2018, los objetivos pasan: por la interpretación de los contenidos del Mensaje de Fátima, a través del análisis en enfoques multidisciplinarios de aspectos específicos del fenómeno; por el examen de las fuentes del acontecimiento y por la presentación de los elementos de su historia son algunos de los objetivos de la edición de 2018 de los Cursos de Verano.

Además de una oportunidad de formación, la 3ª edición de los Cursos de Verano ofrece a los participantes la posibilidad de visita a los siguientes espacios museológicos: la Casa-Museo de Aljustrel; la Casa de Francisco y Jacinta Marto; la casa de Lucía de Jesús; el lugar de las apariciones del Ángel y lugar de la aparición mariana de agosto; la Casa de los Candiles y el Núcleo Museológico de la Fundación Francisco y Jacinta Marto; el Espacio Padre Formigão; la Casa del Apóstol de Fátima y el Núcleo Museológico de las Hermanas Reparadoras de Nuestra Señora de Fátima.

Los Cursos de Verano del Santuario de Fátima pretenden, de esta manera, aproximar la comunidad científica de los temas de Fátima. Esta es la tercera edición de una propuesta que se viene realizando anualmente. En la primera edición, fueron abordados cuestiones transversales e introductorias a Fátima. El año pasado, se cumplió un enfoque monográfico, a partir del cual pudieron profundizar temáticas específicas como la relación entre los papas y Fátima y las biografías de los protagonistas de acontecimiento centenario.

www.fatima.pt/es/news/comenzo-hoy-la-3a-edicion-de-los-cursos-de-verano-del-santuari-o-de-fatima